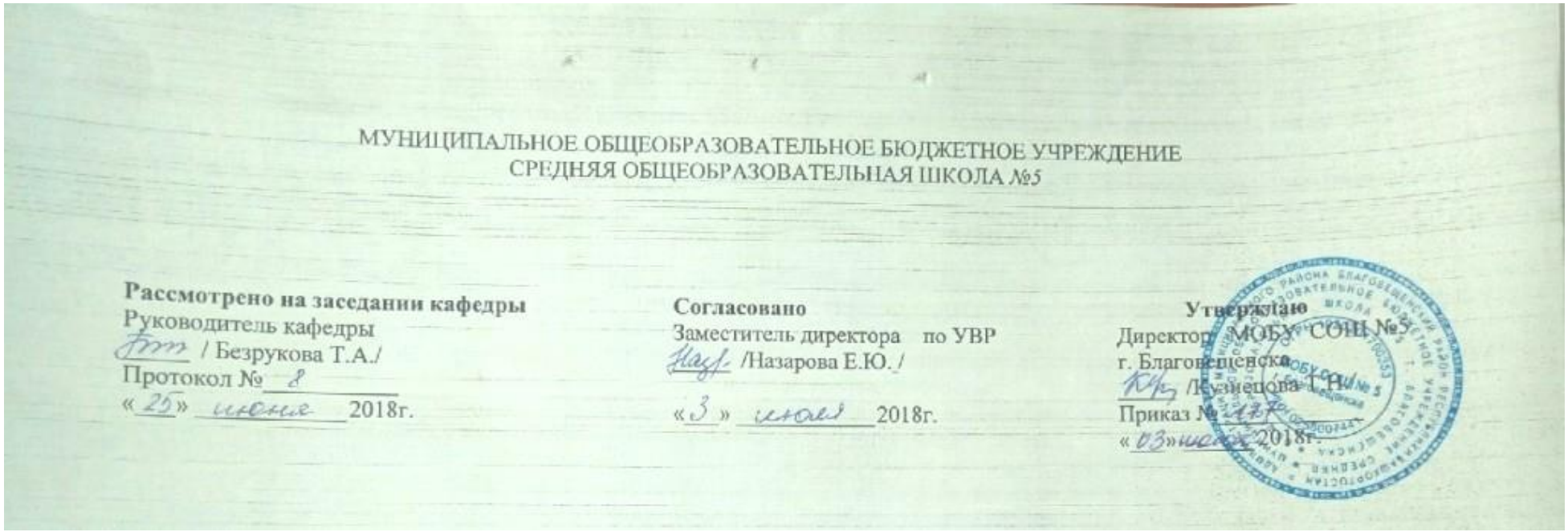

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №5

Рассмотрено на заседании кафедры
Руководитель кафедры
/ Безрукова Т.А./
Протокол № 8
«25» июня 2018г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
/Назарова Е.Ю./
«3» июня 2018г.

Утверждаю
Директор МОБУ СОШ №5
г. Благовещенска
/Кузнецова Т.Н./
Приказ № 137
«03» июня 2018г.

Рабочая программа
по русскому языку

уровень реализации программы: основное общее образование
срок реализации программы: пять лет
разработана на основе программы для общеобразовательных учреждений к учебникам под ред. Г.Г. Граник «Русский язык» для 5–9 классов: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Г.Г. Граник, Н.А. Борисенко, Г.Н. Владимирская. – М.: Мнемозина, 2013.
Составители учителя русского языка и литературы

2018

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами освоения учениками основной школы программы по русскому языку являются:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных,

этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами;идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, например таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтезявляется овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первомуровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

• систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

• выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

• заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной

практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

– определять возможные роли в совместной деятельности;

– играть определенную роль в совместной деятельности;

– принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

– определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

– строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

– корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

– критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

– предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

– выделять общую точку зрения в дискуссии;

– договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

– организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

– устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметными результатами освоения учениками основной школы программы по русскому языку являются:

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

Речевая деятельность

Аудирование

Ученик научится:

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Ученик получит возможность научиться:

• *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.*

Чтение

Ученик научится:

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Ученик получит возможность научиться:

• *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*

• *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

Говорение

Ученик научится:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.
Ученик получит возможность научиться:
• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Ученик научится:
• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.
Ученик получит возможность научиться:
• *писать рецензии, рефераты;*
• *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
• *писать резюме, деловые письма, объявленияс учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

Текст

Ученик научится:
• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.
Ученик получит возможность научиться:
• *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

Общие сведения о языке

Ученик научится:
• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
• оценивать использование основных изобразительных средств языка.
Ученик получит возможность научиться:
• *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

Фонетика и орфоэпия. Графика

Ученик научится:
• проводить фонетический анализ слова;
• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.
Ученик получит возможность научиться:
• *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
• *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
• *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

Морфемика и словообразование

Ученик научится:
• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
• различать изученные способы словообразования;
• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Ученик получит возможность научиться:

• *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*

• *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;*

• *извлекать необходимую информациюиз морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*

• *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

Лексикология и фразеология

Ученик научится:

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

• *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*

• *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*

• *опознавать омонимы разных видов;*

• *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

• *извлекать необходимую информациюиз лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.)и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

Морфология

Ученик научится:

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.
Ученик получит возможность научиться:
• *анализировать синонимические средства морфологии;*
• *различать грамматические омонимы;*
• *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
• *извлекать необходимую информациюиз словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

Синтаксис

Ученик научится:
• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.
Ученик получит возможность научиться:
• *анализировать синонимические средства синтаксиса;*
• *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
• *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.*

Правописание: орфография и пунктуация

Ученик научится:
• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Ученик получит возможность научиться:
• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Ученик научится:
• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.
Ученик получит возможность научиться:
• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
5 класс

№	Предметное содержание	Содержание курса учебной деятельности	Формы организации учебной деятельности	Основные виды учебной деятельности
1.	**Введение**	Как работать с учебником. Оглавление и его роль в учебнике**.**	Индивидуальная, фронтальная	• Формирование умения работы с учебником, ориентироваться в оглавлении. • Умение находить информацию по разделам и темам
2.	**Повторение изученного в начальной школе**	**Синтаксис и пунктуация** Грамматическая основа предложения. Виды предложений по строению: простые и сложные. Виды сложных предложений: союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные), бессоюзные. Средства связи в сложном	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Выполнение упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах. • Выполнение упражнений, направленные на анализ текстов с точки

		предложении: интонация, союзы и союзные слова. Сочинительные и подчинительные союзы. «Опасные» (и, да (=и), или) и «безопасные» (все остальные) союзы*. Сложноподчиненное предложение. Главная и придаточная части. Место придаточной части: после главной, перед главной, внутри главной. Сложные предложения с разными видами связи (пропедевтическое изучение). Знаки препинания в простом и сложном предложении. Разделительные и выделительные знаки. Опасности в сложных предложениях*. Предупреждение типичной пунктуационной ошибки – «лишняя» запятая*. Графический разбор предложения. Схемы сложных предложений. Понятие о самоинструкции*. Самоинструкция «Знаки препинания в простом и сложном предложении»*. **Морфология и орфография** Повторение частей речи, изученных в начальной школе. Из истории изучения частей речи. Части речи как лексико-грамматические классы слов. Принципы разделения слов по частям речи. Самостоятельные части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, глагол, наречие. Служебные части речи: предлог, союз, частица. Местоименные слова (местоимения): местоименные существительные, местоименные прилагательные, местоименные числительные.		зрения смысловой цельности. • Изложение. • Составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведённых в упражнении. • Выполнение упражнений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись исправленного варианта • Распознавание союзов, определение вида предложения • Различие ПП, ССП, СПП. • Знаки препинания и их функции • Работа с таблицей; работа с упражнениями: выделение окончаний, составление предложений, определение написания не с глаголами. • Анализ таблиц, выполнение упражнений, направленных на закрепление правила «ь на конце существительных» • Составление предложений с именами прилагательными, согласование прилагательных с существительными, выделение в них окончаний, их анализ, работа с репродукцией картины. • Работа с текстом: выписывают местоимения, определяют его морфологические признаки. • Распознавание частей речи • Анализ заметки и замечаний к ней, её редакция; написание сочинения на заданную тему, иллюстрации к нему.

		Грамматические признаки изученных в начальной школе частей речи. Повторение правописания безударных окончаний глаголов, существительных, прилагательных.		• Контрольный опрос. • Написание диктанта и выполнение грамматического задания.
3.	**Речь**	Язык и речь. Речь, ее значение в жизни человека. Речевое общение. Формы речи: устная, письменная, внутренняя*. Язык и культура: значение письменности; из истории летописания на Руси*. Типы речи: описание, повествование, рассуждение. Сочетание типов речи в тексте. Монолог, диалог, полилог*. Культура диалога. Знаки препинания при диалоге. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи, стоящей после слов автора и перед ними. Прямая речь, разорванная словами автора (пропедевтическое изучение). Знаки препинания при обращении.	Фронтальная, групповая	• Различать виды и типы речи • Построение текста в соответствии с видом и типом речи • Создание монологической и диалогической речи • Расстановка знаков препинания при диалоге и прямой речи, при обращении • Опознание и правильное интонирование предложений с обращениями, выбирая уместный тон обращения. • Составление предложений с обращениями. • Работа с жанром письма. Написание письма товарищу. • Выделение в предложениях прямой речи после слов автора и пред ними, объяснение знаков препинания. • Составление предложений с прямой речью, их схем. • Различение предложений с прямой речью и диалог. • Оформление диалога в письменной речи. • Моделирование диалога (описание происходящего на картине). • Написание диктанта и выполнение

				грамматического задания.
4.	**Морфология и синтаксис**	Морфология. Наклонения глагола: повелительное, условное (сослагательное), изъявительное. Значение, образование, изменение. Изменение глаголов в форме изъявительного наклонения по временам. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Изменение глаголов настоящего (будущего) времени по лицам и числам. Синтаксис. Смысловая и грамматическая нагрузка сказуемого*. Виды сказуемых. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Вспомогательный глагол и инфинитив. Составное именное сказуемое. Глаголы-связки. Способы выражения именной части. Тире между подлежащим и сказуемым при нулевой связке. Отсутствие тире в предложениях с частицами не, как, будто, точно и др.*. (пропедевтическое изучение).	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Выполнение упражнений, направленных на отработку определения главных и второстепенных членов предложений, выделение грамматической основы, определение признаков и способов выражения подлежащего и его связи со сказуемым. • Определение видов сказуемого и способов его выражения. • Выполнение упражнений, направленных на отработку навыка определения главных членов предложения и постановки тире между ними. • Определение видов сказуемого • Роль глагола-связки в предложении
5.	**Фонетика, орфоэпия, графика, орфография**	Фонетика и орфоэпия Значение устной речи. Речевое общение. Фонетика как раздел лингвистики. Строение и работа речевого аппарата. Звуки речи. Гласные: ударные и безударные. Согласные: твердые и мягкие; звонкие и глухие, сонорные. Парные и непарные согласные по звонкости-глухости, по твердости мягкости. Основные выразительные средства фонетики. Звукопись. Изменения	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Анализ схемы, демонстрирующей группы звуков речи в русском языке. • Составление таблицы «Гласные звуки». • Выполнение упражнений на распознавание звуков. Работа с текстом. • Анализ и применение правила проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного

		звуков в речевом потоке. Понятие о редуцированных гласных*. Фонетическая транскрипция. Обозначение в транскрипции гласных и согласных звуков, сочетаний звуков. Двойная роль букв е, ё, ю, я. Слог. Ударение. Фонетический разбор. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. Орфоэпические словари, словари ударений. Орфоэпические ошибки. Из истории письменности. Роль сигналов в жизни людей*. Рисуночное, иероглифическое, звуко-буквенное письмо. История славянской письменности. Создатели славянской письменности – Кирилл и Мефодий. Глаголица и кириллица. Берестяные грамоты. . Фонема. Понятие о фонеме. Смыслоразличительная роль фонем. Условия, при которых набор фонем становится словом. Лексическое значение слова. Состав фонем современного русского языка. Вопрос о фонеме <ы>*. Звонкие и глухие согласные фонемы, их обозначение на письме. Твердые и мягкие согласные фонемы, их обозначение на письме. Обозначение фонемы < j'>. Разделительные ъ и ь. Алфавит. Состав русского алфавита. Названия букв.. Главное (фонемное) правило русской орфографии. Ошибкоопасное место* (орфограмма). Непозиционные		чередования. • Выполнение упражнений, связанных с анализом смыслового различия слов, отличающихся твёрдостью/мягкостью. • Знакомство с повествованием как функционально-смысловым типом речи. • Написание изложения. • Характеристика согласных звуков. • Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. • владение основными орфоэпическими нормами русского языка; предупреждение типичных орфоэпических ошибок. • Выполнение упражнений на повторение пунктуации и орфографии. • Анализ и объяснение важности графики и каллиграфии. • Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слов. • Расположение слов в алфавитном порядке, отработка навыка поиска слов в словаре. • Язык и культура: осознание значения письменности в развитии человечества • Знакомство с описанием как функционально-смысловым типом речи. • Написание сочинения. • Анализ орфографических правил, связанных с употреблением мягкого знака.

		(исторические) и позиционные чередования звуков. Фонема как ряд позиционно чередующихся звуков. «Звуки-волшебники»*: гласные, сонорные, [в], [в']. Сильные и слабые позиции фонемы. Сильные и слабые позиции для согласных по звонкости-глухости. Правописание звонких и глухих согласных (повторение изученного в начальной школе). Сильные и слабые позиции для гласных. «Безопасные» и «опасные» гласные. Главное (фонемное) правило: «фонема в слабой позиции обозначается той же буквой, что и в сильной позиции». Орфография. Фонемные и нефонемные правила. Фонемные правила: – обозначения на письме мягкости согласных фонем: 1) ь на конце слов; 2) ь перед твердыми согласными; 3) ь и его отсутствие перед мягкими согласными; 4) отсутствие ь в буквосочетаниях чн, чк, нч, нщ (повторение изученного в начальной школе); фонемные блоки чн, чк, нч, нщ; – гласные и, а, у после шипящих (повторение изученного в начальной школе); фонемные блоки жи-ши, ча-ща, чу-щу; – правописание непроизносимых согласных. Нефонемное правило: правописание и–ы после ц.		• Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMScообщениях • Различение двух групп слов: слов, в которых каждой фонеме соответствует «своя» буква, и слов, в которых можно сделать ошибку (ошибки).. • Соотношение буквы, звука и фонемы (обобщение изученного). • Сопоставление звукового и буквенного состава слова • Диктант. Составление текста на основе словосочетаний, данных в диктанте. • Фонетический анализ слов, в которых буквы *е, ё, ю, я* обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. • Анализ и оценивание речи с орфоэпической точки зрения, исправление произносительных и орфографических ошибок. • Фонетический разбор.
6.	**Память и грамотность**	Роль памяти в жизни человека и в овладении грамотным письмом. Виды памяти: зрительная, речедвигательная,	Индивидуальная, фронтальная	• Распознавание видов памяти • Развитие разных видов памяти. • Использование инструкция по

		слуховая, рукодвигательная. Орфографическое проговаривание.		списыванию.
7.	**Морфемика. Орфография**	Морфема как минимальная значимая часть слова. Строительная работа морфем. Основа слова и окончание. Роль окончаний в слове. Нулевое окончание. Виды морфем: корневые и служебные. Аффиксы*, виды аффиксов: префиксы (приставки), суффиксы, постфиксы, флексии (окончания). Роль аффиксов в слове. Морфемный разбор слова. Словари – «копилки слов»*. Виды словарей. Понятие о лексикографии. В.И. Даль – создатель «Толкового словаря живого великорусского языка». Работа со словарями. Приемы быстрого поиска слова в словаре*. Этимология как наука о происхождении и историческом развитии слов. Исторические изменения в структуре слова: появление новых морфем, изменение значения (слова типа гость, зараза) и звукового облика (пчела, бык, букашка) морфем; простые случаи опрощения (дача, дар, ведьма и др.)*. Этимология на службе орфографии*. Язык и культура: использование этимологических словарей для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых исконно русских слов и выражений.	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Анализ таблицы • Выделение в словах окончания и определение его грамматического значения. • Написание сочинения. • Работа с текстом. • Выделить корни в словах. Сформировать группы однокоренных слов. Исправить ошибки в подборе однокоренных слов. • Обозначить суффиксы в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом. • знать структуру слова и уметь определять основные способы образования слов в русском языке; • уметь производить морфемный разбор слова с учетом его значений и особенностей образования; • производить словообразовательный разбор слова; • - учитывать значение морфем при выборе их правильного написания (приставки пре- и при-, суффиксы -ан, -ян и т.д.) • Обозначить приставки в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом, охарактеризовать морфемный состав

				слов. • Написание изложения. • Работа с однокоренными словами. • Работа с орфографическим словарём. • Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. • Написание диктанта и выполнение грамматического задания. • Выполнение работы над ошибками.
8	**Правописание корней**	Слова-«родственники». Корень как главная значимая часть слова. Однокоренные слова и их признаки. Правила выделения корня («секреты родственных слов»). Гнезда однокоренных слов. Исторические (непозиционные) чередования звуков. Варианты морфем. Чередование гласных [о], [э] с нулем звука (сон – сна, день – дня, собирать – сбор). Правописание корней с чередующимися гласными Группы корней с чередующимися гласными: 1) корни с полногласными и неполногласными сочетаниями (оро – ра, оло – ла, ере – ре, оло – ле); 2) -гор- — -гар-, -клон- — -клан-, -твор- — -твар-, -зар- — -зор-, -плав- — -плов-; 3) -раст- – -рос-, -скак- – -скоч- (зависимость от последующего согласного); 4) -мак- – -мок-, равн- – -ровн- (зависимость от значения слова); 5) –бир- – -бер-, -мир- – мер- и др.; -кас- – кос, -лаг- – -лож- (зависимость от суффикса -а-). Блоки в словах с чередующимися гласными (ира – ер, иста – ест, лага – лож, каса – кос и др.)*.	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Подбор слов с чередующимися согласными и гласными; определение, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Выделение части слов с беглыми гласными. • Подбор однокоренных слов одновременно по двум признакам: по общности значения и по сходству звукового облика (буквосочетаний). • Предупреждение ошибок при выделении корня и подборе однокоренных слов. • Использование индивидуально-авторских слов, образованных от одного и того же корня, в художественной речи • Осознание нефонемной природы написаний корней с чередующимися гласными. • Использование способов проверки безударных гласных п приемов запоминания таких слов

		Язык и культура: происхождение полногласных и неполногласных сочетаний. Исторические сведения о старославянском языке*. Виды глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида, их грамматическое значение. Видовые пары глаголов*. Блоки в глаголах совершенного и несовершенного вида (ира-ер, ина-а(я), има-а(я) в словах типа собирать – соберу, начинать – начать. Нефонемное правило: правописание о–ё после шипящих в корне. Корень и главное правило Правописание безударных гласных, проверяемых ударением. Правописание безударных гласных, не проверяемых ударением. Работа с орфографическим словарем. Семантические изменения в однокоренных словах (типа взволнованный – волна, наслаждение – сладость). Заимствованные слова и их правописание. Греко-латинские словообразовательные элементы (фон-, микро-, авто- теле- и др.) и слова с данными элементами. Язык и культура: взаимосвязь русской культуры с культурами других народов и ее отражение в слове. Правописание слов с удвоенными согласными.		
9.	**Правописание приставок**	Многообразие приставок в русском языке. Приставки первой, второй и третьей групп*. Правописание гласных и согласных в приставках, подчиняющихся	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Знать зависимость правописания приставки от принадлежности к той или иной группе. • Обозначить приставки в словах,

		фонемному правилу (приставки первой группы). Правописание приставки с-. Приставки и главное правило. Отступления от фонемного принципа правописания приставок: 1) правописание приставок на -з(-с) (приставок второй группы); 2) гласные о-а в приставках роз-(рос-) – раз-(рас-). 3) правописание ы-и в корне после приставок на согласный. Правописание приставок при- и пре-(приставок третьей группы).		подобрать ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом, охарактеризовать морфемный состав слов. • Выполнение упражнений по отработке навыков правописания приставок.
10.	**Повторение пройденного в конце года**	Изученные разделы	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Составление и анализ обобщающей таблицы. • Подготовка сообщений. • Работа с текстами упражнений. • Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами

6 класс

№	**Предметное содержание**	**Содержание курса учебной деятельности**	**Формы организации учебной деятельности**	**Основные виды учебной деятельности**
1.	**Введение**	Русский язык-один из развитых языков мира. Об этом учебнике.	Индивидуальная, фронтальная	• Формирование умения работы с учебником, ориентироваться в оглавлении. • Умение находить информацию по разделам и темам
2.	**Повторение изученного в 5-м классе**	Фонемы, фонемные правила, фонемные блоки. Правописание чередующихся гласных в корне слова. Главное (фонемное) правило русской орфографии.	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования • Используют орфографические словари

		Орфографическая зоркость*. Этимология на службе орфографии и понимания*. Фонемные и нефонемные правила правописания приставок. Правописание приставок при- и пре-.		и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3.	**Словообразование**	Строительная работа морфем. Словообразовательная роль аффиксов. Лексическое и грамматическое значение слова. Рассказы о лингвистах: Л.В. Щерба. Рассказ о «глокой куздре». Словообразовательные и словоизменительные аффиксы. Грамматическая форма. Грамматическое значение окончания. Как создаются новые однокоренные слова. Индивидуально-авторские образования в детской речи. Производные и непроизводные слова. Производная и непроизводная (исходная) основа. Словообразовательная пара. Словообразовательное значение морфем. Невыводимость значения производного слова из значений составляющих его морфем (идиоматичность слова)*. Рассказы о лингвистах: Г.О. Винокур. Способы словообразования при помощи аффиксов: суффиксальный, префиксальный, префиксально-суффиксальный, безаффиксный. Сложение основ. Сложные слова. Правописание сложных слов с соединительными гласными о и е. Правописание сложных прилагательных. Сложные слова,	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему • Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи • Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов • Характеризуют словообразовательные гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов • Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования • Используют морфемный, словообразовательный словари • Распознают тип словообразования • Объясняют условие выбора типа словообразования • Наблюдают зависимость правописания от словообразовательной модели

		начинающиеся с пол- (полу-). Словообразовательная цепочка*. Словообразовательное гнездо*. Словообразовательный и морфемный разбор.		
4.	**Правописание суффиксов разных частей речи**	Правописание суффиксов глагола Глагольные суффиксы -я-, -е-,- и-, - а-. Правописание гласной перед суффиксом -ва. Различение на письме глагольных суффиксов -ова- (-ева-) и -ыва- (-ива-). Правописание суффиксов имен существительных Суффиксы имен существительных, не подчиняющиеся правилам: суффиксы со значением лица -тель, -ник, -ниц(а), -арь, -ер и др.; суффиксы -изн-, -щин-, -инств-; -ств-, еств- и др. Суффиксы имен существительных, подчиняющиеся правилам: -ек-, -ик-; -чик(-щик). Правописание о-ё после шипящих в суффиксах имен существительных. Правописание суффиксов имен прилагательных (10 ч) Суффиксы прилагательных -чив-, -лив-, -чат-, -ист--, оват- (-еват-). Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-. Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существительных. Орфографические блоки в суффиксах прилагательных*.	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Извлекают необходимую информацию из правил, используют изученные правила
5.	**Лексика и фразеология**	Лексика. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексическое	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в

		значение слова. Однозначные и многозначные слова, их отражение в толковом словаре. Синонимы. Синонимический ряд, доминанта синонимического ряда*. Словари синонимов. Антонимы. Омонимы. Каламбур. Паронимы. Культура речи: предупреждение ошибок, связанных с употреблением паронимов. Прямое и переносное значение слова, их отражение в толковом словаре. Развитие словарного состава языка. Неологизмы. Устаревшие слова: архаизмы и историзмы. Исконно русские и заимствованные слова. Признаки заимствованных слов. Освоение заимствованных слов в русском языке. Общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Диалектизмы и профессионализмы. Культура речи: использование различных групп лексики в речи и в художественных текстах. Фразеология Свободные сочетания слов и фразеологизмы. Признаки фразеологизмов. Идиомы. Источники русской фразеологии. Язык и культура: происхождение некоторых фразеологизмов с национальнокультурным компонентом (зарубить на носу, кричать во всю ивановскую, мерить на свой аршин и др.). Культура речи: использование фразеологизмов в речи и в художественных текстах. Слово в художественной речи.		художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы • Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски • Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения • Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности

		Средства художественной выразительности: сравнение, метафора		
6.	**Морфология и орфография**	Понятие о грамматике. Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Части речи как основные лексико-грамматические классы слов. Глагол Постоянные признаки глагола: вид, переходность, возвратность, спряжение. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы особого спряжения. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные и невозвратные глаголы. Непостоянные признаки глагола: наклонение, время, число, лицо, род. Образование и правописание форм повелительного наклонения глагола. Безличные глаголы. Культура речи: правильное употребление форм глагола. Имя существительное Постоянные признаки существительного: собственное или нарицательное, одушевленное или неодушевленное, род, склонение. Собственные и нарицательные существительные. Прописная буква в собственных существительных. Одушевленные и неодушевленные существительные, их грамматические признаки (совпадение-несовпадение им.-вин. (род. п.)). 25 Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание окончаний разносклоняемых существительных. Культура речи:	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени • Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам существительного, его синтаксическую роль • Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль • Распознают качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примеры • Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам • Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов • Распознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры

		правильное употребление разносклоняемых и несклоняемых существительных. Непостоянные признаки существительных: число и падеж. Правописание не с именами существительными. Имя прилагательное Постоянный признак прилагательного – разряд. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Признаки качественных прилагательных (в сопоставлении с относительными). Морфемный состав притяжательных прилагательных типа лис-ий-*. Правописание не с именами прилагательными. Непостоянные признаки прилагательного: степень сравнения, краткая или полная форма (только у качественных прилагательных), род, число, падеж. Степени сравнения качественных имен прилагательных. Образование сравнительной и превосходной степени сравнения прилагательных. Культура речи: правильное употребление форм степеней сравнения прилагательных и кратких прилагательных. Имя числительное Понятие о числительном. Количественные числительные как особая часть речи. Грамматические признаки числительных. Числительные и другие части речи со значением числа (двойка, двойник, дважды, удвоить). Порядковые прилагательные. Разряды числительных по составу: простые, сложные и составные.		• Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи • Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам • Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниями с именами существительными • Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль • Распознают личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примеры • Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами • Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам • Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные

		Правописание ь в середине и на конце числительных. Разряды числительных по значению: числительные, обозначающие целые числа; собирательные; дробные. Склонение числительных: склонение и правописание числительных от 5 до 30; 40, 90, 100; от 50 до 80, от 500 до 900; склонение составных числительных. Собирательные числительные. Дробные числительные. Числительные полтора, полтораста. Склонение и правописание порядковых прилагательных. Культура речи: правильное употребление числительных в речи. Язык и культура. Числительные в старинных мерах длины и веса (значение слов типа вершок, аршин, сажень, верста). Отражение в языке культуры и истории народа. Морфологический разбор числительного. Местоименные слова Понятие о местоименных словах (местоимениях). Роль местоименных слов в языке (слова-указатели). Грамматические признаки местоименных слов. Местоимение не часть речи. Местоименные существительные, местоименные прилагательные, местоименные числительные, их грамматические признаки. Разряды местоимений по значению: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, указательные, отрицательные,		глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры • Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте

		неопределенные, определительные. Правописание отрицательных и неопределенных местоимения. Трудные случаи правописания не и ни (в сочетаниях типа не кто иной, как; не что иное, как – никто иной, ничто иное)*. Местоимение как средство построения связного текста. Морфологический разбор местоимений. Культура речи: употребление личных и притяжательных местоимений; местоимения и этикет.		
7.	**Синтаксис и пунктуация**	Предложение Понятие о предложении. Признаки предложения. Интонация. Интонационные средства: интонационный центр, мелодика, пауза. Синтагмы*. Грамматическая основа простого предложения. Сказуемое, виды сказуемых (повторение). Подлежащее, способы выражения подлежащего. Простые и сложные подлежащие. Словосочетание Понятие о словосочетании. Главное и зависимое слово в словосочетании. Виды подчинительной связи в словосочетании: управление, согласование, примыкание. Структурные схемы словосочетаний. Второстепенные члены предложения Дополнение. Прямые и косвенные дополнения. Определение. Согласованные и несогласованные определения. Обстоятельство, виды обстоятельств. Многозначность второстепенных членов предложения. Простое предложение,	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями • Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений, определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения • Группируют сложные предложения по заданным признакам

		осложненное однородными членами Однородные члены предложения. Союзы, соединяющие однородные члены. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания в предложении, осложненном однородными членами без обобщающих слов. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания в предложении, осложненном однородными членами с обобщающими словами		
8.	**Повторение пройденного в конце года**	Изученные разделы	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования • Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении

7 класс

№	**Предметное содержание**	**Содержание курса учебной деятельности**	**Формы организации учебной деятельности**	**Основные виды учебной деятельности**
1.	**Повторение изученного в 5-6 классах.**	Язык и общество. Фонетика. Лексика. Синтаксис ПП, ССП, СПП. Грамматическая основа. Глагол. Орфография и пунктуация.	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка

				• Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их Расширяют свой лексикон • Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. • Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи
2.	**Текст**	Понятие о тексте, основные признаки текста: смысловая цельность, связность, завершенность, делимость (членимость). Отличие текстов от «не текстов» (повторение изученного в 5–6 классах). Заголовок. Виды заголовков*. Прогнозирование содержания текста по его заголовку. Функциональные стили: научный (собственно-научный, научно-популярный, учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Разговорный язык. Виды информации в тексте: фактуальная, концептуальная, подтекстовая*. Подтекстовая информация и знаки препинания*. Делимость как признак текста. Монтаж (выстраивание частей	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования • Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем

		текста в определенном порядке)*. Роль монтажа в передаче смысла текста*. Прогнозирование (предугадывание) и его роль в работе с текстом*. Диалог с текстом (выявление в тексте скрытых вопросов, выдвижение предположений и их проверка и т. п.)*. Сцепления и слова-«связисты»*. Виды связи предложений в тексте: цепная, параллельная, смешанная. Средства связи предложений при цепной связи: лексический повтор, местоименная замена, синонимическая замена.		
3.	**Предложение**	Двусоставные и односоставные предложения Понятие о двусоставных и односоставных предложениях. Общая характеристика двусоставных предложений (повторение изученного). Номинативные предложения. Определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные односоставные предложения. Способы выражения сказуемого в безличных предложениях. Слова категории состояния в роли главного члена безличного предложения. Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Синонимия двусоставных и односоставных предложений. Рассказы о лингвистах: А.А. Шахматов. Полные и неполные предложения Понятие о неполном предложении. Неполные предложения в диалогической речи. Тире в неполном	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений • Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена • Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике • Разграничивают сложные предложения и предложения осложненной структуры • Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных

		предложении. Парцелляция как художественное средство*. Синтаксический разбор простого предложения. Слова, грамматически не связанные с предложением Понятие о словах, грамматически не связанных с предложением. Обращение. Знаки препинания при обращении. Употребление частиц при обращении. Междометия, разряды междометий. Выделение междометий на письме. Слова-предложения да и нет. Вводные слова, словосочетания и предложения. Группы вводных слов по значению. Пунктуация при вводных словах и предложениях.		членов в стилистических целях в художественных текстах • Разграничивают и сопоставляют предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные • Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках • Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания
4.	**Слово в художественной речи**	Роль слова в языке. Слово как знак и слово как образ. «Волшебная сила слова» (слово в языке художественной литературы).	Индивидуальная, фронтальная	• Анализ художественного текста
5.	**Морфология и синтаксис**	Наречие Наречие как часть речи. Разряды наречий по значению: места, времени, образа действия, меры и степени, причины, цели. Степени сравнения наречий. Сопоставление наречий с другими частями речи: наречия и прилагательные, наречия и существительные с предлогами, наречия и числительные, наречия и местоимения. Различение наречий и слов категории состояния (предикативных наречий). Правописание наречий. Дефисное	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию • Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры • Правильно образовывают и употребляют в речи наречия сравнительной степени • Различают слова категории состояния и наречия

		написание наречий. Мягкий знак на конце наречий после шипящих. Правописание не и ни в наречиях. Не с наречиями на -о, -е. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Правописание наречий, не подчиняющихся правилам (слитно-раздельное написания). Морфологический разбор наречия.		
6.	**Глагольные формы. Обособленные члены предложения**	Деепричастие. Обособленные обстоятельства Деепричастие как особая форма глагола. Двойная природа деепричастия. Глагольные и наречные признаки деепричастия. Место деепричастия в системе частей речи. Связь деепричастия с глаголом-сказуемым и с подлежащим. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Суффиксы деепричастий. Правописание не с деепричастиями. Понятие об обособлении. Обособленные второстепенные члены предложения. 29 Рассказы о лингвистах: А.М. Пешковский. Обособление обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Деепричастия, перешедшие в наречия. Идиомы с деепричастиями. Трудные случаи обособления обстоятельств. Культура речи: употребление деепричастий в речи. Предупреждение ошибок в построении предложений с деепричастием. Морфологический разбор деепричастия.		• Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию • Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию • Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры • Правильно употребляют причастия с определяемыми словами • Соблюдают видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого • Правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте • Наблюдают за особенностями

		Причастие. Обособленные определения Причастие как особая форма глагола. Двойная природа причастия. Глагольные и именные признаки причастия. Место причастия в системе частей речи. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие причастия. Образование и правописание причастий настоящего времени. Образование и правописание причастий прошедшего времени. Обобщенный алгоритм «Правописание гласных в глагольных формах». Правописание не с разными частями речи (повторение). Правописание не с причастиями. Правописание н и нн в разных частях речи (повторение). Н и нн в страдательных причастиях прошедшего времени и отглагольных прилагательных. Культура речи: употребление причастий в речи. Морфологический разбор причастия. Обособленные определения Понятие об обособленных определениях. Согласованные обособленные определения. Обособленные определения, выраженные причастными оборотами. Обособленные определения, выраженные двумя или более одиночными прилагательными и прилагательными с зависимыми словами. Обособление определений с добавочным обстоятельственным значением (причины,		употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их • Используют теоретические сведения об обособлении; • правила обособления определений, приложений, обстоятельств • Используют в речи предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы • Умеют определять уточняющие члены предложения, интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами

		условия, уступки). Культура речи: ошибки в построении предложений, связанные с местом обособленного определения. Несогласованные обособленные определения. Уточняющие обособленные члены предложения Понятие об уточняющих членах предложения. Обособление уточняющих обстоятельств места и времени, реже – других членов предложения. Приложение. Обособленные приложения Понятие о приложении. Приложение как вид определения. Одиночные и распространенные приложения. Дефис в одиночных приложениях. Обособление приложений. Синтаксический разбор предложений с обособленными членами.		
7.	**Повторение изученного в 7-м классе**	Повторение разделов	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Используют приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры и удовлетворения коммуникативных потребностей в различных ситуациях общения

8 класс

№	**Предметное содержание**	**Содержание курса учебной деятельности**	**Формы организации учебной деятельности**	**Основные виды учебной деятельности**
1.	**Повторение изученного в 5-7 классах**	Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах. Слова, грамматически не	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Различают функциональные разновидности современного русского языка. Обладают орфографической и

		связанные с предложением. Обособленные второстепенные члены предложения. Части речи как основные лексико-грамматические классы слов. Самостоятельные и служебные части речи. Рассказы о лингвистах: Ф.Ф. Фортунатов.		пунктуационной зоркостью • Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования • Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи • Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении
2.	**Служебные части речи**	**Предло**г Предлог как часть речи. Предлог и падеж. Употребление предлогов с разными падежами. Предлогисинонимы и предлоги-антонимы. Непроизводные и производные предлоги, простые и составные предлоги. Правописание производных предлогов. Культура речи: предлоги и стиль; правильное употребление предлогов в речи. Морфологический разбор предлога. Обособление второстепенных членов предложения с предлогами кроме, помимо. **Союз** Союз как часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения, частей сложного предложения, предложений в тексте. Одиночные, повторяющиеся и двойные союзы. Сочинительные и подчинительные	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Различают предлог, союз, частицу • Производят морфологический анализ предлога • Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи • Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами • Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др. • Производят морфологический анализ союза • Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению

		союзы. Разряды сочинительных союзов по значению: соединительные, противительные, разделительные, пояснительные. Знаки препинания при союзе или. Различение союза однако и вводного слова однако. Разряды подчинительных союзов по значению: изъяснительные, причины, цели, условия, времени, сравнения, следствия, уступки. Союзные слова и их отличие от союзов. Правописание союзов и омонимичных сочетаний слов. Культура речи: употребление союзов в речи. Морфологический разбор союза. Многосоюзие и парное соединение союзов как стилистическое средство. **Частица** Частица как часть речи. Разряды частиц: формообразующие и смысловые. Правописание частиц бы, ли, же, -то, -ка и др. Правописание частиц не и ни. Частицы не и ни перед сказуемым. Риторический вопрос как средство художественной выразительности. Частицы не и ни перед другими членами предложения. Правописание не и ни в местоимениях и наречиях (повторение). Трудные случаи правописания не и ни. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (повторение и обобщение). Морфологический разбор частицы. Омонимия служебных частей речи. Приемы разграничения омонимичных служебных		• Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями • Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению • Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков • Распознают междометия разных семантических разрядов

		слов		
3.	**Синтаксис и пунктуация**	Понятие о синтаксисе и пунктуации Синтаксис как наука о связях и порядке слов в словосочетаниях и предложениях. Основные единицы синтаксиса. Назначение пунктуации (способствовать расчленению письменной речи для облегчения ее понимания). Состав знаков препинания в современном русском языке. Пунктуация текста*. Знаки препинания и другие графические элементы текста*. Краткие сведения из истории русской пунктуации. Язык и культура: русская пунктуация – часть национального культурного наследия; отражение в знаках препинания национальной специфики и общеевропейских черт нашего языка. Функции знаков препинания. Знаки завершения, разделения и выделения. Одиночные и парные знаки препинания. Авторские знаки*. Типы синтаксической связи: сочинительная и подчинительная; средства ее выражения. Словосочетание как единица синтаксиса Виды подчинительной связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание (повторение и обобщение изученного). Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова: именные, глагольные, наречные. Свободные и несвободные словосочетания. Синонимия словосочетаний с разными видами связи.	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями • Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения • Группируют сложные предложения по заданным признакам

		Синтаксический разбор словосочетания. Словосочетание и прогноз. Культура речи: правильное употребление словосочетаний в речи; предупреждение ошибок в словосочетаниях со связью согласование и управление; ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости слов. Предложение как единица синтаксиса Необходимые условия для построения предложения. Предикативность как основной признак предложения (отношение к действительности, выраженное в глагольных формах наклонения и времени)*. Предикативная основа предложения*. Культура речи: предупреждение ошибок, связанных с неправильным построением простых предложений. Рассказы о лингвистах: М.В. Панов.		
4.	**Сложное предложение**	Сложное предложение как целостная синтаксическая структура. Смысловое, структурное и интонационное единство частей в сложном предложении. Основные виды сложных предложений: союзные и бессоюзные **Сложносочиненное предложение** Общая характеристика сложносочиненного предложения. Союзы в сложносочиненном предложении. Группы сложносочиненных предложений по значению: сложносочиненные предложения с	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; • Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания • Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам

		соединительными, противительными, разделительными и пояснительными отношениями. Синонимия сложносочиненных предложений с различными союзами. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения. **Сложноподчиненное предложение** с одной придаточной частью Общая характеристика сложноподчиненного предложения: грамматическое значение, строение, интонация. Назначение сложноподчинённых предложений в языке и речи. Средства связи частей в сложноподчиненном предложении: интонация, подчинительные союзы и союзные слова, указательные слова. Место придаточной части по отношению к главной. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. **Группы сложноподчиненных предложений**: 1) предложения, придаточные части которых сопоставимы с второстепенными членами предложения, 2) предложения, придаточные части которых не имеют аналогов среди второстепенных членов. **Классификация придаточных**. Алгоритм определения вида придаточной части. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными, изъяснительными, обстоятельственными		подчинительной связи • Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений • Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи • Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений • Оценивают правильность построения сложносочинённых предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений • Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном текстеОпределяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения • Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их

		(места, времени, образа действия и степени, сравнения, условия, причины, цели, уступки). Сложноподчиненные предложения с придаточными следствия и присоединительными. Синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами. Культура речи: употребление сложноподчиненных предложений в речи. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. **Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными** Типы подчинения: последовательное, однородное, параллельное, смешанное. Знаки препинания при стечении союзов (что если, но когда и др.) Сложные предложения, части которых соединены одиночными союзами и, да (=и), или* «Опасные» союзы и, да (=и), или*. Знаки препинания при однородных членах, соединенных союзом и (повторение изученного). Знаки препинания между частями сложных предложений, соединенными одиночными «опасными» союзами. Отсутствие запятой между частями сложных предложений, соединенными одиночными «опасными» союзами при наличии общего семантико-синтаксического элемента (общего второстепенные члена, общей главной части (однородные придаточные), общей		выражения • Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями • Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели) • Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений • Анализируют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения • Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчиненных предложений • Наблюдают за особенностями использования сложноподчиненных

		придаточной части).		предложений в текстах разных стилей и жанров • Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи
5.	**Повторение изученного в 8-м классе**	Повторение разделов	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания • Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении

9 класс

№	**Предметное содержание**	**Содержание курса учебной деятельности**	**Формы организации учебной деятельности**	**Основные виды учебной деятельности**
1.	**Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах.**	Повторение видов сложного предложения. Роль союзов в сложносочиненном и сложноподчиненном предложениях.	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для

				решения орфографических и пунктуационных проблем • Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении • Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи
2.	**Синтаксис и пунктуация**	**Бессоюзное сложное предложение** Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация как основное синтаксическое средство связи в бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзных сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения со значением: а) причины, пояснения, дополнения; б) времени, условия, следствия, противопоставления; в) перечисления. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении (в сопоставлении с простым предложением). Тире в бессоюзном сложном предложении (в сопоставлении с простым предложением). Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Новые тенденции в употреблении знаков препинания в бессоюзном сложном предложении*.	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи • Используют теоретические сведения о построении предложения с прямой речью; • правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью; • основные способы цитирования.

		Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. **Сложное предложение с разными видами связи** Строение сложных предложений с разными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. **Способы передачи чужой речи** Прямая речь в начале и в конце слов автора (повторение). Прямая речь, разорванная словами автора. Знаки препинания при прямой речи, разорванной словами автора. Косвенная речь. Различие между прямой и косвенной речью. Замена прямой речи косвенной и наоборот. **Культура речи**: предупреждение ошибок при замене прямой речи косвенной. Несобственно-прямая речь*. Диалог. Знаки препинания при диалоге. Цитаты. Различные способы цитирования. Знаки препинания при цитатах. Эпиграф и его оформление*. Синтаксический разбор предложений с прямой и косвенной речью. **Пунктуация при союзе как** Синтаксические конструкции, присоединяемые с помощью союза как: часть сложного предложения, составное именное сказуемое, сравнительный оборот, идиома, приложение и др. Обособление приложений с союзом как. Приложения со значением причины и со значением «в качестве».		выразительно читают предложения с прямой речью; заменяют прямую речь косвенной; правильно ставят знаки препинания при цитировании и в предложениях с прямой и косвенной речью. • Используют различные способы цитирования в устной и письменной речи. • Распознают структуру сложных предложений, определяют виды придаточных предложений с союзом как

3.	**Общие сведения о русском языке**	Основные сведения о происхождении и истории русского языка. Русский язык как один из индоевропейских языков. Место русского языка среди славянских языков. Классификация славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Старославянизмы, их признаки. Рассказы о лингвистах: А.Х. Востоков. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Литературный язык. Наречия русского языка. Диалектные словари. Язык и культура: отражение в языке материальной и духовной культуры русского и других народов.	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Используют приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры и удовлетворения коммуникативных потребностей в различных ситуациях общения.
4.	**Текст, речеведение, культура речи**	Текст и его признаки. Средства связи предложений и частей текста (повторение). Типы речи. Рассуждение как тип речи. Структура текста-рассуждения. Аргументы в рассуждении. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Жанры публицистики. Основные виды информационной переработки текста: план, тезисы, конспект, реферат, аннотация. Понятие о культуре речи. Две ступени культуры речи: речь правильная и речь хорошая. Основные требования к речи:	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Создают тексты публицистического стиля.

		правильность, коммуникативная целесообразность, точность, выразительность, уместность и др. Основные нормы современного русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные. Русский речевой этикет.		
5.	**Повторение изученного в 5–9-х классах**	Лингвистика как наука о языке. Основные единицы языка. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Неосложненное и осложненное простое предложение. Сложное предложение, виды сложных предложений. Знаки препинания в простом и сложном предложениях. 36 Морфология. Орфография. Самостоятельные и служебные части речи. Именные части речи. Глагол. Причастие и деепричастие как формы глагола. Наречие. Служебные части речи. *Омонимия частей речи. Лексика и фразеология. Лексическое и фразеологическое богатство русского языка. Синонимические возможности русского языка. Лексика русского языка с точки зрения стилистического употребления. Стилистически нейтральная, книжная и разговорная лексика. Эмоционально окрашенная лексика. Фразеологизмы. Крылатые слова и выражения. Важнейшие словари русского языка. Морфемика и словообразование.	Индивидуальная, фронтальная, групповая	• Применяют изученные языковые явления, речеведческие понятия; • изученные орфографические и пунктуационные правила. • Производят синтаксический разбор простого осложнённого предложения;

		Орфография. Виды морфем: корневые и аффиксальные. Фонемные и нефонемные правила написания корней и приставок. Способы словообразования. Правописание сложных слов. Морфемный и словообразовательный разбор. Фонетика и графика. Классификация гласных и согласных. Орфоэпия. Нормы русского литературного произношения. Фонетический и орфоэпический разбор. Подготовка к государственной итоговой аттестации. Обобщение знаний на основе анализа текстов различных функциональных стилей и типов речи.		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 класс

№	**Раздел**	**Количество часов**
1.	Введение	1
2.	Повторение изученного в начальной школе	17
3.	Речь	13
4.	Морфология и синтаксис	12
5.	Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	42
6.	Память и грамотность	4
7.	Морфемика. Орфография	68
8	Правописание корней	35
9.	Правописание приставок	8
10.	Повторение пройденного в конце года	10

6 класс

№	**Раздел**	**Количество часов**
1.	Введение	1
2.	Повторение изученного в 5-м классе	5
3.	Словообразование	25
4.	Правописание суффиксов разных частей речи	22
5.	Лексика и фразеология	28
6.	Морфология и орфография	72
7.	Синтаксис и пунктуация	38
8	Повторение изученного в 6 классе	19

7 класс

№	**Раздел**	**Количество часов**
1.	Повторение изученного в 5-6 классах.	11
2.	Текст	10
3.	Предложение	35
4.	Слово в художественной речи	2
5.	Морфология и синтаксис	28
6.	Глагольные формы. Обособленные члены предложения	79
7.	Повторение изученного в 7-м классе	10

8 класс

№	**Раздел**	**Количество часов**
1.	Повторение изученного в 5-7 классах	**6**
2.	Служебные части речи	43
3.	Синтаксис и пунктуация	16
4.	Сложное предложение	37
5.	Повторение изученного в 8-м классе	3

9 класс

№	**Раздел**	**Количество часов**
1.	Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах.	12
2.	Синтаксис и пунктуация	47
3.	Общие сведения о русском языке	12
4.	Текст, речеведение, культура речи	14
5.	Повторение изученного в 5–9-х классах	17
Итого		**102**

МЕСТО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В БАЗИСНОМ УЧЕБНОМ (ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ) ПЛАНЕ

Класс	Количество учебных недель	Количество часов в неделю	Количество часов в год	Уроки развития речи		Уроки контроля	
				изложения	сочинения	диктанты	контрольные работы
5	35	6	210	2	3	7	7
6	35	6	210	2	3	7	7
7	35	5	175	3	2	6	3
8	35	3	105	3	3	2	3
9	34	3	102	3	3	3	3
Итого количество часов по программе			*802*	*13*	*14*	*25*	*23*